

**Krsto Špoljar**  
**HRVATSKA BALADA**  
Ex Libris, Zagreb, 2004.

---

“Hrvatska balada” jedna je od onih knjiga na kojoj su čuvari najboljeg od svih društvenih sistema iskušali svoju budnost i snagu svoga pravovjerja. Objavljena najprije u časopisu *Republika* 1971., a zatim u Općoj knjižnici Matice hrvatske, voljom političkih arbitara izbačena je iz povijesti i čitalačke svijesti i tako ostala zaboravljena i gotovo nepročitana, pa je ne spominju ni aktualni književni priručnici. Razlog je – “ofenziva tuđe ideologije”, ili bolje – kritički odnos pisca prema nekim pojavama i imenima hrvatskoga društva sedamdesetih godina, u kojemu su neki moćnici, a zatim i cenzori, prepoznali svoja djela i nedjela! Inače, posrijedi je roman egzistencijalističke intonacije u kojemu se propituju pitanja čovjekove sudbine u ideologijom determiniranu vremenu, ali i roman koji treba kritički pročitati i zatim staviti u primjereni okvir književnosti kojoj pripada i kojoj je vrijedno iskustvo.

**I.J. BOŠKOVIĆ**

