

KAZALO

TEORIJA PRETHODI DJELU 5

I.

BJELINA KAO FUNKCIJA PREDMETA 11

CRTEŽI JOSIPA VANIŠTE 19

PROSTORNA ODREĐENOST MEANDARA JULIJA KNIFERA 25

MEANDRI JULIJA KNIFERA 34

GRAFIČKA MAPA ĐURE SEDERA 37

GRAFIKE ANTE KUDUZA 41

ZA NOVU IMAGINACIJU 49

SLIKARSTVO NIVES KAVURIĆ-KURTOVIĆ 55

NIVES KAVURIĆ-KURTOVIĆ 65

NATAŠA CETINIĆ 69

DUBRAVKA BABIĆ 71

DJALOG S UNIVERZALNIM 75

II.

RANA ZRELOST I DUGA MLADOST MARINA TARTAGLIE 81

IZLOŽBA FRANA ŠIMUNOVIĆA 85

PROSTORNA POLIFONIJA OTONA GLIHE 91

SLIKARSTVO MARIJANE MULJEVIĆ 97

III.

KIPARSTVO KSENJE KANTOCI 103

USPRAVNI SVIJET KSENJE KANTOCI 109

KOSTA ANGELI RADOVANI	115
KIPARSKA KOZMOGONIJA MILENE LAH	119
OBLICI PROSTORA IVANA KOŽARIĆA	125
PRIZEMLJENO SUNCE IVANA KOŽARIĆA	132
PROZOR U PROZOR	135
DVA ASPEKTA DJELA IVANA KOŽARIĆA	138
SKULPTURA ŠIME VULASA	145
IZVOR OREB	157

IV.

VREMENSKI ODNOSI U SKULPTURI	161
ALBERTO GIACOMETTI	167
FONDACIJA MAEGHT	171
ZANIMLJIV DOKUMENT	177
FANTAZMAGORIČNI SVIJET FRANCISA BACONA	183
SUVREMENI BRANCUSI	189
MARTA PAN. JEDAN OBLIK ODNOSA ARHITEKTURE I SKULPTURE	191
ELEMENTI ARHITEKTURE U SLIKARSTVU GERTI BIERNBROODSPOT	195
MAĐARSKI KONSTRUKTIVIZAM 1920-1977	199
KONCEPT I MISTICIZAM SIGURDURA GUDMUNDSSONA	201
PERUANSKI DNEVNIK ROSALIND SOLOMON	203
BOGDAN BOGDANOVIĆ. POVRATAK GRIFONA	207
DINAMIČNI PROSTOR ŽELJKA PREMERLA	211
DUBRAVKO GLJIVAN	213
BILJEŠKA O IZVORIMA	219
KAZALO IMENA	222