

KAZALO

Zašto pokrećemo ovaj niz?	5
VLADIMIR REZAR:	
<i>De morte Christi</i> Damjana Beneše	11
1. Književna ostavština Damjana Beneše	11
1.1. Rukopis AMB 78: <i>Poemata</i>	16
1.2. Rukopis ZK 4: ep <i>De morte Christi</i>	27
2. Analiza epa <i>De morte Christi</i>	40
2.1. Formalno-sadržajni okvir	40
2.2. Pripovjedni postupci	49
2.2.1. Osobitosti dijegeze	50
2.2.2. Osobitosti mimeze	61
2.3. Tradicijski kontekst	66
2.3.1. Utjecaj pučkog crkvenog pjesništva	66
2.3.2. Latinska vertikala	69
2.3.3. Žanrovski suvremenici	74
2.3.3.1. Bunić i Vida	75
2.3.3.2. Ilija Crijević	79
2.4. Dublji slojevi utjecaja — Vida kao model	80
3. Završni osvrt	86
Načela pripreme kritičkog izdanja teksta epa <i>De morte Christi</i>	94
Tumač kratica korištenih u bilješkama uz tekst epa	98
DAMJAN BENEŠA: <i>DE MORTE CHRISTI</i>	
<i>De morte Christi</i> lib. I	101
<i>De morte Christi</i> lib. II	130
<i>De morte Christi</i> lib. III	159
<i>De morte Christi</i> lib. IV	184
<i>De morte Christi</i> lib. V	210

<i>De morte Christi</i> lib. VI	233
<i>De morte Christi</i> lib. VII	255
<i>De morte Christi</i> lib. VIII	278
<i>De morte Christi</i> lib. IX	299
<i>De morte Christi</i> lib. X	323
Index nominum et locorum	341
Kratak sadržaj epa	347
Knjiga prva	347
Knjiga druga	352
Knjiga treća	356
Knjiga četvrta	362
Knjiga peta	368
Knjiga šesta	373
Knjiga sedma	378
Knjiga osma	382
Knjiga deveta	388
Knjiga deseta	393
SUMMARY	
<i>The De Morte Christi</i> by Damjan Beneša	399